

РЕЦЕНЗИЯ
на программу внеурочной деятельности общекультурного направления
«Оригами»
учителя начальных классов МОБУ гимназии №5 г. Сочи
имени Героя Советского Союза Е.Г.Туренко
Бигвава Ольги Александровны

Автор программы внеурочной деятельности Бигвава О.А. предусмотрела в полном объеме все важнейшие приёмы работы с бумагой такие, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Представленная программа содержит все структурные компоненты, содержание которых полностью раскрыто. Количество страниц: 41.

Программа «Оригами» является программой внеурочной деятельности общекультурного направления. Занятия оригами позволяют удовлетворит познавательные интересы, расширить информированность в данной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Актуальность данной программы внеурочной деятельности обусловлена возможностью всестороннего интеллектуального и эстетического развития младших школьников и повышением эффективности их обучения в следующих классах.

Важным в работе является развитие умения работать руками, совершенствование мелкой моторики рук, развитие глазомера. Задания стимулируют развитие памяти: обучающиеся должны запомнить последовательность изготовления изделия. Развивают художественный вкус и творческие способности, расширяют коммуникативные навыки.

Содержание программы включает в себя две линии, которые дают возможность постепенно углублять и расширять программный материал: «Общетрудовые знания, умения и способы деятельности» и «Технология изготовления изделий в технике оригами».

Любое взаимодействие между педагогом и ребенком строится на принципах равноправия, доступности, последовательности, системности сочетания индивидуальной и коллективной форм работы, уважении друг к другу. Занятия оригами являются дополнением к урокам труда, окружающего мира и др. программа включает в себя не только обучению оригами, но и создание коллективных композиций. На занятиях для снятия возбудимости детей, для создания непринужденной атмосферы используется музыкальное сопровождение.

Практическая значимость данной программы заключается в раскрытии и совершенствовании креативных способностей учащихся, развитие личности в таких формах как экскурсии, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики. Подбор игровых занятий к разным курсам позволяет полностью реализовать данную программу внеурочной деятельности и добиться планируемых результатов.

При составлении программы учитывались возрастные особенности детей 7 – 11 лет. Рабочая программа рассчитана на 33 часа в 1 классе и 34 часа в 2, 3, 4 классах. Программа внеурочной деятельности «Оригами» составлена на высоком профессиональном уровне с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Даная программа интересна по содержанию и может быть рекомендована для использования в образовательных учреждениях, реализующих программы начального общего образования.

30.03.2023 г.

Рецензент:

Кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогического и
психолого-педагогического образования
ФГБОУ ВО «СГУ»

И.И.

Дегтярева И.И.

Подпись к.п.н., доцента Дегтяревой И.И. удостоверяю:

Декан СПФ ФГБОУ ВО «СГУ»

Кандидат психологических наук, доцент



Ю.Э.

Макаревская Ю.Э.

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное
учреждение гимназия № 5 города Сочи
имени Героя Советского Союза Туренко Евгения Георгиевича**

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Оригами»**

Направление: общеинтеллектуальное

Уровень образования: начальное общее

Класс: 1-4 класс

Срок реализации: 4 года (135 часов)

Составитель:
Учитель начальных классов Бигвава О.А.

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами изучения курса «Оригами» является формирование следующих умений:

- ✓ называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей,
- ✓ оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить, как хорошие или плохие;
- ✓ принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- ✓ развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- ✓ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- ✓ совершенствовать коммуникативные способности и умение работать в коллективе.
- ✓ формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- ✓ формирование установки на безопасную и здоровую трудовую деятельность.
- ✓ формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметными результатами изучения курса «Оригами» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ✓ определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- ✓ проговаривать последовательность действий на уроке;
- ✓ с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- ✓ учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- ✓ выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности – учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- ✓ добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками, схемами;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- ✓ преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю

линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- ✓ донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в поделках;
- ✓ слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Оригами» является формирование следующих знаний и умений.

- ✓ *Анализировать* предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.
- ✓ *Анализировать* текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).
- ✓ *Воспроизводить* способ решения.
- ✓ *Выявлять* закономерности в расположении деталей; *составлять* детали в соответствии с заданным контуром конструкции.
- ✓ *Искать и выбирать* необходимую информацию, содержащуюся в тексте, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.
- ✓ *Использовать* приобретенные знания и умения для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских) и организационных задач.
- ✓ *Использовать* соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.
- ✓ *Конструировать* несложные задачи.
- ✓ *Конструировать* последовательность «шагов» (алгоритм).
- ✓ *Моделировать* объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток
- ✓ *Моделировать* ситуацию.
- ✓ *Объяснять (обосновывать)* выполняемые и выполненные действия.
- ✓ *Овладеть* технологическими приемами ручной обработки бумаги; усвоение правил техники безопасности;
- ✓ *Оценивать* предъявленное готовое решение.
- ✓ *Получить* первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.
- ✓ *Сопоставлять* полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.
- ✓ *Составлять* фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.
- ✓ *Участвовать* в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения.

знать

- ✓ что такое оригами;
- ✓ основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- ✓ условные обозначения к схемам;
- ✓ названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;
- ✓ технологическую последовательность изготовления некоторых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- ✓ способы разметки: сгибанием;
- ✓ способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- ✓ виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами;

уметь

- ✓ под контролем учителя организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами;
- ✓ с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- ✓ различным приемам работы с бумагой;
- ✓ следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- ✓ создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- ✓ реализовывать творческий замысел в контексте (связи) художественно-творческой и трудовой деятельности

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Уровни развития	Уровни результата воспитания	Показатели воспитанности и развития
Зона актуального развития Ребенок приобретает знания об интеллектуальной деятельности, о способах и средствах выполнения заданий. Формируется мотивация к учению через внеурочную деятельность.	1 уровень результата	Интеллектуальные знания, мотивы, цели, эмоциональная включённость, согласованность знаний, умений, навыков.
Ребенок самостоятельно, во взаимодействии с педагогом, значимым взрослым, сможет выполнять задания данного типа, для данного возраста: высказывать мнения, обобщать, классифицировать, обсуждать.	2 уровень результата	Осуществление действий своими силами. Заинтересованность деятельностью. Активность мышления, идей, проектов.
Зона ближайшего развития Ребенок самостоятельно сможет применять изученные способы, аргументировать свою позицию, оценивать ситуацию и полученный результат.	3 уровень результата	Откликаемость на побуждения к развитию личности, активность ориентировки в социальных условиях, произвольное управление знаниями, умениями, навыками.

Программа нацелена на достижение

- ✓ воспитательных результатов 1 уровня результатов: приобретение школьниками социальных знаний: понимание ребенком культуры труда, этики трудовых отношений, вклада труда в осмысленную повседневную жизнь.
- ✓ Воспитательных результатов 2 уровня: приобретение навыков коллективных творческих дел, изготовление изделий для конкурса, выставок, оценивание своего труда и труда своих товарищей.

Содержание программы

Формы и методы обучения

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; лекции, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- ✓ *словесный* (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- ✓ *наглядный* (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- ✓ *практический* (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- ✓ *объяснительно-иллюстративный* – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- ✓ *репродуктивный* – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- ✓ *частично-поисковый* – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- ✓ *исследовательский* – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- ✓ *фронтальный* – одновременная работа со всеми учащимися;
- ✓ *индивидуально-фронтальный* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- ✓ *групповой* – организация работы в группах;
- ✓ *индивидуальный* – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

1 год обучения

В результате изучения данной программы обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УДД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию);

- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УДД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;
- учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;
- учиться овладевать измерительными инструментами.

Коммуникативные УДД:

- учиться выражать свои мысли;
- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

- сравнивать предметы по заданному свойству;
- определять целое и часть;
- устанавливать общие признаки;
- находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов;
- определять последовательность действий;
- находить истинные и ложные высказывания;
- наделять предметы новыми свойствами;
- переносить свойства с одних предметов на другие

Тематический план

№	Тема	Основное содержание занятия	Кол-во часов	Формы и методы работы	Вид деятельности	Виды контроля	Примечание
1	Беседа по охране труда.	Беседа. Входная диагностика.	1	Комбинированное занятие, фронтальный и групповой методы.	Работа с бумагой	Диагностика	
Знакомство с оригами (2ч.)							
2	Правила поведения на занятиях.	Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного	2	Комбинированное занятие, фронтальный и групповой методы.	Работа с бумагой, ножницами.		

		листа бумаги (два способа). Понятие «базовые формы». Базовые формы.					
<i>Базовая форма «Треугольник» (8 ч.)</i>							
3	Стилизованный цветок.	Демонстрация складывания базовой формы «треугольник». Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
4	Лисенок и собачка	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
5	Котик и бычок	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
6	Яхта и пароход	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
7	Композиция «Кораблик и в море»	Изготовление модели по плану (схемам). Оформление композиции по теме.	1	Практическое занятие. Исследовательский, групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформление выставки.	Выставка	1 композицию оформляют 4 человека.
8	Стаканчик и фуражка	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
9	Синица и снегирь	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и иллюстративный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
10	Композиция «Птицы в лесу».	Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.	1	Практическое занятие. Исследовательский и групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформление	Выставка	1 композицию оформляют 4 человека.

					выставки.		
<i>Базовая форма «Воздушный змей» (6 ч.)</i>							
11	Кролик и щенок.	Демонстрация складывания базовой формы «воздушный змей». Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и иллюстративный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
12	Курочка и петушок	Изготовление модели по плану (схемам).	1	Практическое занятие, соревнование. Практический, репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
13	Композиция «Домашние птицы на лужайке».	Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.	1	Практическое занятие, соревнование. Исследовательский и групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформление выставки.	Выставка	1 композицию оформляют 4 человека.
14	Ворона	Изготовление модели по плану (схемам).	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
15	Сказочная птица	Изготовление модели по плану (схемам).	1	Практическое занятие, соревнование. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
16	Сова	Изготовление модели по плану. Диагностика по итогам 1 полугодия	1	Практическое занятие, соревнование. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка. Диагностика	
<i>Базовая форма «Двойной треугольник» (3 ч.)</i>							
17	Подснежник	Демонстрация складывания базовой формы «двойной треугольник». Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие, соревнование. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
18	Рыбка	Изготовление	1	Практическое	Работа с	Выста	

		модели по плану (схемам)		занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	бумагой в технике «оригами».	вка.	
19	Бабочка	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
Цветы к празднику 8 марта (2 ч.)							
20	Открытка «Букет гвоздик»	Изготовление модели по плану, сборка открытки для мамы и бабушки.	1	Практическое занятие. Практический, исследовательский и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами», аппликация.	Выставка.	
21	Бутоны роз. Композиция «Букет роз».	Изготовление модели по плану. Готовим подарок маме.	1	Практическое занятие. Исследовательский, групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформление выставки.	Выставка	1 композицию оформляют 4 человека.
Базовая форма «Двойной квадрат» (3 ч.)							
22	Головастики и жук	Демонстрация складывания базовой формы «двойной квадрат». Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
23	Жаба	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
24	Композиция «Островок в пруду».	Изготовление модели по плану. Оформление выставки.	1	Практическое занятие. Исследовательский, групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформление выставки.	Выставка	Одну композицию оформляют все.
Базовая форма «Конверт» (2 ч.)							
25	Яхта	Демонстрация складывания базовой формы	1	Практическое занятие. Практический,	Работа с бумагой в технике	Выставка.	

		«конверт». Изготовление модели по плану		репродуктивный и индивидуальный методы.	«оригами».		
26	Пароход и подводная лодка	Изготовление модели по плану	1	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
Летние композиции (2 ч.)							
27	Лилия	Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
28	Нарцисс	Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
Вперед – лето! (2 ч.)							
29	Волшебный цветок	Изготовление модели по плану по изученным базовым формам.	2	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
Итоговое занятие (1 ч.)							
30	Парусный корабль - гонимый на столе	Изготовление модели по плану по изученным базовым формам..	1	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
Оформление выставочных работ (2 ч.)							
31	«Чему мы научились за год».	Диагностика по итогам года. Выставка.	2	В форме праздника. Исследовательский метод.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка. Диагностика	
Итого: 34 часа							

2 год обучения

В результате изучения данной программы во 2 классе обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- учиться выражать свои мысли, аргументировать;

- Метапредметными результатами** изучения курса во втором классе являются формирование следующих УУД.

- учиться отличать факты от домыслов;
- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.
- формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

- овладевать логическими операциями сравнения, анализа, отнесения к известным понятиям;
- перерабатывать полученную информацию: группировать числа, числовые выражения, геометрические фигуры;
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных рисунков, схем).

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
- развивать доброжелательность и отзывчивость;
- развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.

- применять правила сравнения;
- задавать вопросы;
- находить закономерность в числах, фигурах и словах;
- строить причинно-следственные цепочки;
- упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;
- находить ошибки в построении определений;
- делать умозаключения.

[illegible]

4 – 6	Складывание простейших фигур «Домик с трубой»	Знакомство с геометрической фигурой треугольник, с понятием складывания и скручивания	3	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
7	«Деревья и цветы»,	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
Базовая форма «Воздушный змей» (6 ч.)							
8 – 10	Утка с утятами	Изготовление модели по плану (схемам).	3	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и иллюстративный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
11 – 13	Остроконечная звезда	Изготовление модели по плану (схемам).	3	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и иллюстративный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
Базовая форма «Двойной треугольник» (4ч)							
14 – 15	Декоративный цветок	Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.	2	Практическое занятие, соревнование. Практический репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	Работа в группах
16 – 17	Тропическая рыбка	Изготовление модели по плану. Оформление композиции по теме.	2	Практическое занятие, соревнование. Практический репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
Базовая форма «Двойной квадрат» (3 ч)							
18 – 20	Композиция аквариум	Демонстрация складывания базовой формы Изготовление модели по плану. Краб и рыбка	3	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
Базовая форма «Конверт» (2 ч)							
21 – 22	Оформление аквариума	Демонстрация складывания базовой формы Изготовление	2	Практическое занятие. Практический, исследовательский	Работа с бумагой в технике «оригами»,	Выставка.	

		модели по плану. Рыбка-бабочка, водоросли		и индивидуальный методы.	аппликация.		
Базовая форма «Рыба» (4ч)							
23 – 26	Царевна – лебедь	Демонстрация складывания базовой формы Изготовление модели по плану. Краб и рыба	4	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выстав ка.	
Базовая форма «Дверь» (4ч)							
27 – 30	Композиц ия «В деревне»	Демонстрация складывания базовой формы Изготовление модели по плану. Бурёнка, мышь и поросёнок	4	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выстав ка.	
Базовая форма «Катамаран» (3ч)							
31 – 33	Композиц ия «На лугу»	Демонстрация складывания базовой формы Изготовление модели по плану. Бабочка	3	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выстав ка.	
Оформление выставочных работ (1 ч.)							
34	«Чему мы научились за год».	Диагностика по итогам года. Выставка.	1	В форме праздника. Исследовательский метод.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выстав ка. Диагно стика	
Итого: 34 часа							

3 год обучения

В результате изучения данной программы в 3 классе обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;
- сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

Метапредметными результатами в третьем классе являются формирование следующих УДД:

Регулятивные УДД:

- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осваивать начальные формы рефлексии.

Познавательные УДД:

- овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;

- соблюдать нормы этики и этикета;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные УДД:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- учиться аргументировать, доказывать;
- учиться вести дискуссию.

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

- выделять свойства предметов;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность;
- сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний;
- проводить аналогию между разными предметами;
- выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

Календарно-тематический план

№	Тема	Основное содержание занятия	Кол-во часов	Формы и методы работы	Вид деятельности	Виды контроля	Примечание
1	Беседа по охране труда.	Беседа. Входная диагностика.	1	Комбинированное занятие, фронтальный и групповой методы.	Работа с бумагой	Диагностика	
Знакомство с оригами (3 ч.)							
2 – 3	Бумажная мозаика	Теория: Знакомство с понятием аппликация, достоинства и недостатки такого материала как бумага, презентаций. Практика: Работа по шаблону, вырезание и составление композиции из простейших геометрических фигур: «Подарок	3	Комбинированное занятие, фронтальный и групповой методы.	Работа с бумагой, ножницами		

		маме», Полянка».					
Базовая форма «Квадрат» (4 ч.)							
4	Складывание простейших фигур «Лягушка»	Знакомство с геометрической фигурой «Квадрат» с понятием складывания «Прямое», «Диагональ»	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
5	«Филин»,	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
6	Композиция «Парусник»	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
7	«Ворона»	Изготовление модели по плану (схемам)	1	Практическое занятие. Практический и репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка	
Знакомство с модульным оригами (6 ч.)							
8 – 9	Модульное оригами. Прямое соединение	Знакомство с модульным оригами. Теория: Знакомство с понятием модуль, возможности соединения модулей, презентация. Практика: Изготовление модулей, возможности соединения	2	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и иллюстративный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
10 – 11	Перевернутое соединение	Изготовление модели по плану (схемам).	2	Практическое занятие, соревнование. Практический репродуктивный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
12 – 13	Одностороннее соединение	Изготовление модели по плану. Оформление	2	Практическое занятие, соревнование.	Работа с бумагой в технике	Выставка	1 композицию

	е	композиции по теме.		исследовательский, групповой методы.	«оригами». Оформлен ие выставки.		оформля ют 4 человека.
Изготовление плоских фигур из модулей (20 ч)							
14 - 18	Фоторамка	Демонстрация складывания базовой формы «модуль». Изготовление модели по плану	5	Практическое занятие. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
19 – 23	Бабочка	Изготовление модели по плану (схемам)	5	Практическое занятие, игра. Практический, репродуктивный и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка.	
24 – 28	Подсолнух	Изготовление модели по плану, сборка букета из подсолнухов	5	Практическое занятие. Практический, исследовательский и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами», аппликация.	Выставка.	Работа в группах
29 – 33	Стрекоза	Изготовление модели по плану. Составление композиции «Летний день»	5	Практическое занятие. Исследовательский и групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Аппликация. Оформлен ие выставки.	Выставка	1 композицию оформля ют 4 человека.
Оформление выставочных работ (1 ч.)							
34	«Чему мы научились за год».	Диагностика по итогам года. Выставка.	1	В форме праздника. Исследовательский метод.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка. Диагностика	
Итого: 34 часа							

4 год обучения

В результате изучения данной программы в 4 классе обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;
- формировать личностный смысл учения;
- формировать целостный взгляд на окружающий мир.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УДД:

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;
- познавательные УУД;
- осознанно строить речевое высказывание;
- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;
- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

Коммуникативные УДД:

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

Предметными результатами изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:

- определять виды отношений между понятиями;
- решать комбинаторные задачи с помощью таблиц и графов;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между понятиями;
- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать логические задачи с помощью связей «и», «или», «если ..., то».

Календарно-тематический план

№	Тема	Основное содержание занятия	Кол-во часов	Формы и методы работы	Вид деятельности	Виды контроля	Примечание
1	Беседа по охране труда.	Беседа. Входная диагностика.	1	Комбинированное занятие, фронтальный и групповой методы.	Работа с бумагой	Диагностика	
Изготовление объемных фигур из модулей (32 ч)							
2 – 8	Ваза	Изготовление модели по плану	6	Практическое занятие. Практический, исследовательский и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами»	Выставка.	Работа в группах
9 - 17	Лебедь	Изготовление модели по плану.	5	Практическое занятие. Исследовательский групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Оформление выставки.	Выставка	
17 –	Подставка под яйцо	Изготовление модели по плану.	3	Практическое занятие.	Работа с бумагой в		

20		Пасхальное яйцо		Исследовательский групповой методы.	технике «оригами». Оформлен ие выставки.		
21 – 27	Декоративное яйцо	Изготовление модели по плану. Пасхальное яйцо	5	Практическое занятие. Исследовательский групповой методы.	Работа с бумагой в технике «оригами». Оформлен ие выставки.	Выставка	
28 – 33	Царевна – лебедь	Изготовление модели по плану	4	Практическое занятие. Практический, исследовательский и индивидуальный методы.	Работа с бумагой в технике «оригами»	Выставка.	Работа в группах
Оформление выставочных работ (1 ч.)							
34	«Чему мы научились за год».	Диагностика по итогам года. Выставка.	1	В форме праздника. Исследовательский метод.	Работа с бумагой в технике «оригами».	Выставка. Диагностика	
Итого: 34 часа							

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Программа будет реализовываться в классной комнате оборудованной для учащихся начальной школы. Кабинет хорошо освещен.
2. Для освещения теоретических вопросов и выполнения практических работ имеется мультимедийное оборудование, интерактивная доска.
3. Перечень необходимых *материалов*: бумага для оригами, цветной картон, цветная бумага, клей, салфетки у каждого ученика.

Перечень необходимых *инструментов* – ножницы, инструмент для разглаживания сгибов у каждого ученика.

Перечень подготовленных *пособий* – мультимедийные презентации на каждую тему

Перечень необходимого *раздаточного материала*: схемы изделий, шаблоны для аппликаций.

Интернет ресурсы:

<http://stranamasterov.ru>

<http://www.encyclopedia.ru/>

<http://www.nachalka.ru/>